

ARABAKO MENDIALDEA



MONTAÑA ALAVESA



RUTA DE LAS PARZONERÍAS

Vitoria-Gasteiz sirve de punto de partida para un recorrido que promete evocar en el viajero sabores de gastronomía auténtica, escenarios procedentes de un pasado señorial, imágenes y olores de una naturaleza en ebullición y artesanías surgidas de manos expertas que manejan con maestría las materias primas de la tierra.

El itinerario nos conduce por las parzonerías o comunidades forestales de Entzia e Iturrieta, que hoy siguen vigentes con el fin de extraer de los montes todo el provecho que ofrecen.

Con la vista puesta en **MAESTU**, culminamos entre hayedos el puerto de Azácar y, más adelante, nos internamos en la elegancia de este pueblo, jalónado por casas que lucen con orgullo recios blasones. La fuente de "Los ocho caños", la casa consistorial y el palacio de los Gaviria nos invitan a contemplar el curioso reloj de la torre parroquial. En él se cobija una figura que adquiere movimiento al dar las horas, el "Papamoscas". La iglesia, dedicada a la Invención de la Santa Cruz, es una notable obra del siglo XV, ampliada en el XVIII. Sin alejarnos demasiado, la ermita de la Virgen del Campo ofrece un bello rincón y un recreo para la vista. Para dejar la localidad con un buen sabor de boca es imprescindible hacerse con unas sabrosas morcillas de arroz o verduras.

Maestu/Maeztu · Korres · Atauri · Antoñana · Bujanda · Santa Cruz de Campezo/Santikurutze Kanpezu · Orbiso · San Vicente de Arana/

PARTZUERGOETAKO BiDEA



Bidaia, jatorrizko gastronomiaren zaporeak, jaunen iraganetik datozen eszenatokiak, naturaren ernaltzearen irudiak eta usainak eta lurreko lehengaiak maisutasunez lantzen zituzten esku adituetaik sortutako eskulanak gogora ekartzea agintzen duen ibilbide baten abiaburu da Vitoria-Gasteiz.

Ibilbideak, mendietatik eskaintzen duten guztia ateratzeko indarrean jarraitzen duten Entzia eta Iturrietako partzoneria eta baso-erkidegoetara garamatza.

Jomuga **MAEZTU**n jarrita, Azazetako gaina igoko dugu pagadien artean eta, aurrerago, armarri sendoak erakusten dituzten etxeek betetako herri honen dotoretasunean murgilduko gara. "Zortzi txorrotak" iturriak, udaletxeak eta Gabiriatarren jauregiak parrokiako dorreko erloju bitxia behatzera gonbidatzen gaituzte. Bertan, orduak ematerakoan mugitzen den irudia dago: "Euli txoria". Gurutze Santuaren Idorokundeari eskainitako eliza, XV. mendean egin eta XVIII.ean handitu zen obra garrantzitsua da. Gehiegi urrundu gabe, Landako Ama Birjinaren ermitak ikusteko eta olgetarako txoko ederra eskaintzen du. Herria zapore onez uzteko, ezinbestekoa da bertako arroz- eta barazki-odolki gozoak eramatea.



MAESTU. MAEZTU





Abandonamos la carretera principal para llegar hasta el alto en el que se asienta **KORRES**, villa medieval de estrechas calles, aspecto de fortaleza y aire enigmático originado por sus antiguos pasadizos y los restos de su viejo castillo. La naturaleza se nos brinda en todo su esplendor en el cercano barranco de Korres, que cobija gran variedad de especies. Korres es el único núcleo de población dentro del Parque Natural de Izki, siendo además un punto de acceso al mismo y donde se encuentra el Centro de Información del Parque. En las proximidades del núcleo se encuentra un área de recreo de gran belleza natural acondicionada con todos los elementos necesarios (asadores, bancos, mesas, fuentes, juegos infantiles, etc) para disfrutar de un perfecto día de campo.

De nuevo en la arteria principal de esta zona, la carretera A-132, nos internamos en **ATAURI**, pueblo conocido por sus minas de asfalto y situado en uno de los parajes más pintorescos de la comarca. Encajado en un apretado paso o garganta por donde discurren la carretera y el río Berrón.



KORRES



La ruta nos conduce ahora a **ANTOÑANA**, villa medieval cuyas murallas fueron levantadas en 1182 por el rey navarro Sancho el Sabio, monarca que un año antes había fundado Vitoria. La estrechez de sus calles, los escudos de sus casas, los tramos y cubos de su muralla y la puerta de entrada a la villa, nos trasladan a épocas medievales. El conjunto está considerado Monumento Nacional de Euskadi. En él sobresale la iglesia de San Vicente Mártir, antiguo templo fortaleza. Historia, arte, naturaleza y deporte se combinan a la perfección en esta localidad. Además se puede practicar el senderismo entre robledales y quejigales. Por la Senda del Agin llegamos a un vetusto tejo de enormes dimensiones y a la Cueva de los Moros, fuente de numerosas leyendas. El paladar tampoco puede dejarse de lado puesto que Antoñana ofrece una apreciada miel con denominación de origen de la Montaña Alavesa. En esta localidad se encuentra la Oficina de Turismo y el Centro de Interpretación de la Vía Verde del Vasco-Navarro, con alquiler de bicicletas y bastones para realizar nordic walking.



Errepide nagusia utzi eta **KORRES** herriak kokaleku duen gain batera helduko gara. Korres Erdi Aroko hiribildua da. Bertako kaleak estuak dira eta, pasadizo zaharrek eta gaztelu zaharren hondakinek ematen dizkioten gotorleku itxura eta kutsu enigmatikoa ditu. Natura bete-betean azaltzen zaigu handik gertu dagoen Korresko trokartean, bertan espezie-mota ugari bizi baitira. Korres, Izkiko Parke Naturalean dagoen biztanle-gune bakarra da, eta sarbideetako bat izanik, bertan dago Parkeko Informazio Gunea. Herrigunetik gertu edertasun natural handiko olgeta-eremua dago, mendiko egun hobezin batez gozatzeko elementu guztiez (erretegiak, bankuak, mahaiak, iturriak, haur-jolasak, etab.) egokitua.

Berriz ere eskualde honetako ardatz nagusitik, A-132 errepidetik, **ATAURI**ra helduko gara. Herri hau asfaltozko meategiengatik ezagutzen da eta eskualdeko ingururik bitxienetako batean kokatuta dago, errepideak eta Berron ibaiak iraganbide duten haitzarte estu batean.

Ibilbideak **ANTOÑANA**raino eramango gaitu. Antoñana Erdi Aroko hiribildua da, eta bertako harresia Nafarroako errege Antso Jakitunak eraikiarazi zuen 1182an, urtebete lehenago Gasteiz sortu zuen errege berak. Bertako kale estuak, etxeetako armariek, harresien tarte eta kuboek eta hiribilduaren sarrerako atariak Erdi Aroko garaietara itzularazten gaituzte. Multzoa Euskadiko Monumentu Nazional izendatuta dago. Nabarmenzkoa da San Vicente Martir parrokializa, antzina eliza-gotorleku izana. Udalerrri honetan erabat uztartuta daude historia, artea, natura eta kirola. Gainera, mendi-ibilaldiak egin daitezke bertako harizti eta erkameztietan barrena. Agin zidorretik hagin zahar eta handi batera eta kondaira ugariren sorburu den Mairuen Kobara iritsiko gara. Dastamena gozatze-ko aukera ere ezin dugu baztertu; izan ere, Arabako Mendialdea Jatorri Deitura duen ezti bikaina aurkituko dugu Antoñanan. Udalerrri horretan Turismo Bulegoa eta Vasco-Navarro Trenbidearen Bide Berdea Interpretatzeko Zentroa daude; bertan bizikletak eta ibilaldi nordikoa edo nordic walking egiteko makilak aloka daitezke.

BUJANDA



SANTA CRUZ DE CAMPEZO. SANTIKURUTZE KANPEZU

Un desvío nos conduce a **BUJANDA**, donde se alza, atractiva y coqueta, la iglesia de la Asunción, en cuyo interior se atesora el cuerpo incorrupto de San Fausto Labrador, considerado patrón de la fecundidad, santo de gran devoción que recibe visitas de gentes de toda la península, celebrándose su romería en el mes de julio.

Encaminamos ahora nuestros pasos a **SANTA CRUZ DE CAMPEZO**, cabeza de la comarca que despunta tanto por sus paños de muralla como por sus interesantes edificios religiosos. La iglesia de la Asunción es una magnífica obra gótica en la que llama la atención el ábside. Lo mismo ocurre con la portada del muro sur, las sepulturas medievales, el retablo barroco y la sillería del coro. El conjunto es considerado Monumento Nacional de Euskadi. Un corto ramal nos conduce al santuario de Ntra. Sra. de Ibernal, donde se conserva una imagen de la patrona del siglo XIII. Se trata además de una encantadora zona de recreo que ofrece magníficas panorámicas.

NTRA. SRA. DE IBERNALO IBERNALO ANDRE MARIA



Los amantes de la pesca tienen aquí una oportunidad de oro para practicar su afición en el lago artificial de la piscifactoría. Otra posibilidad consiste en ascender a las cimas del Joar (1.416 metros) o Costalera (1.251 metros), ambas en la sierra de Codés. En el mes de noviembre —el domingo más cercano al día once— se celebra la feria agrícola-ganadera de San Martín, de gran arraigo en la comarca.

Nos introducimos, desgranando pueblos, en el valle de Arana por la A-2128. Enseguida giramos hacia **ORBISO**, localidad rica en escudos. Su parroquia de San Andrés, con torre barroca y retablo renacentista.

Saihesbide batek **BUJANDA**ra eramango gaitu. Bertan, Jasokundearen eliza erakargarri eta polita altxatzen da, eta barruan, San Fausto Nekazariaren gorpu andeatu gabea gordetzen da. Santu hau emankortasunaren zaindaritzat jotzen da eta debozio handiko santu izanik, penintsulako osoko bidariek bisitatzen dute. Uztailan bertako erromeria ospatzen da.

Orain, **SANTIKURUTZE KANPEZU**rantz abiatuko gara. Eskualde-buru den herri honetan harresiaren hormatalak eta erlijio-eraikin interesagarriak nabarmen-tzen dira. Jasokundearen eliza obra gotiko bikaina da eta bertan absideak deitzen du arreta. Gauza bera geratzen da hegoaldeko hormako atariarekin, Erdi Aroko hilobiekin, erretaula barrokoarekin eta koruko aulkite-riarekin. Euskadiko Monumentu Nazional izendatuta dago multzoa. Bide-adar labur batek Ibernaloko Ama Birjinaren santutegira eramatzen gaitu, non zaindariaren XIII. mendeko irudia kontserbatzen den. Gainera, ikuspegi panoramikoak eskaintzen dituen olgeta-eremu atsegigarria da. Arrantza zaleek urrezko aukera dute

hemen beren zaletasuna arrain-haztegiko laku artifizialean praktikatzeko. Beste aukera bat loar (1.416 metro) edo Costalera (1.251 metro) mendien tontorrera igotzean datza, biak ere Codesko mendizerran kokatuta daudela. Azaroan, hamaikagarren egunetik gertuen dagoen igandean, San Martin nekazaritza- eta abeltzaintza-azoka egiten da, eskualdean oso errotuta dagoela.

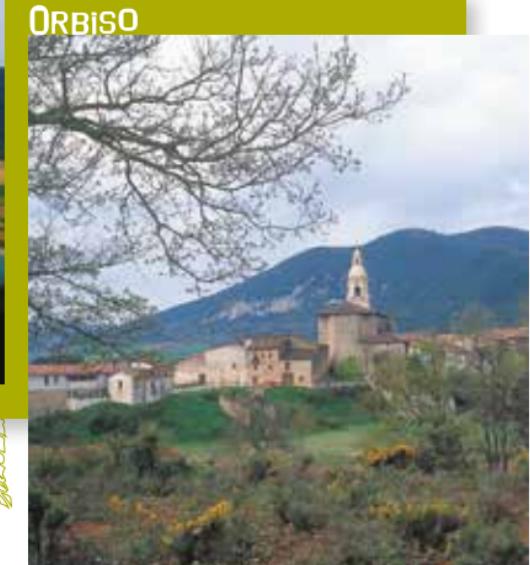
Arana bailako herririk herri eta A-2128 errepidean murgilduko gara. Berehala, **ORBISO**antz hartuko dugu, armarriez betetako herrirantz. Bertako San Andres parrokiak, dorre barrokoa eta erretaula errenazentista ditu.



VALLE DE ARANA. HARANA BAILARA



ORBISO



Dejando a la derecha el salvaje y hermoso barranco de Istora, llegamos a **SAN VICENTE DE ARANA**, pueblo que cobija entre sus dos plazas una de las obras más destacadas del plateresco vasco: su iglesia parroquial del siglo XV. Resulta curioso el retablo, con dos altares mayores superpuestos unidos por una escalinata de piedra. Aquí se conserva una antigua tradición denominada el "Mayo". Cada 3 de mayo, los mozos levantan un tronco de haya con una veleta, un pañuelo bendito y una cruz de cera virgen, que permanece en pie, hasta mediados de septiembre, para salvaguardar a los campos de las tormentas. En esta localidad se elabora un sabroso queso puro de oveja con denominación de origen.

Desde aquí un ramal nos lleva a la ermita de Santa Teodosia, templo alrededor del cual se ha equipado una zona de recreo que ofrece espléndidas vistas del valle. La romería anual de septiembre reúne a miles de

personas al pie del crucero de piedra de estilo plateresco. Junto a la ermita se alza un gran fresno de 23 m. de altura, declarado árbol singular del País Vasco.

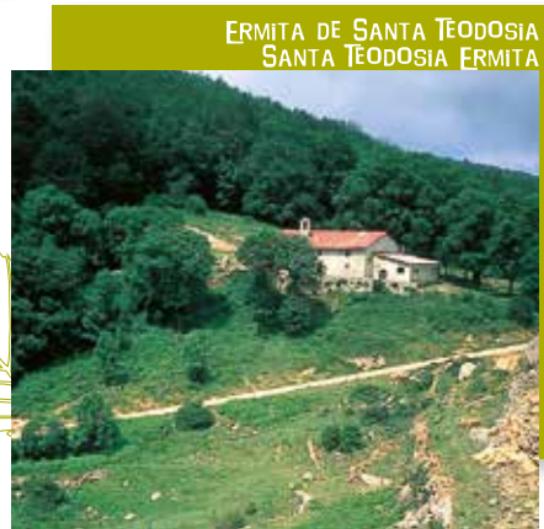
De vuelta a la carretera principal, superamos **ALDA**, la capital del valle, para acercarnos a **ULLÍBARRI-ARANA**, donde podremos visitar un magnífico ventanal renacentista, en el "viejo" palacio de Los Lazcanos; así como apreciar el encanto de la ermita románica de Andra Mari.





Eskualdean Istorako trokarte basati eta ederra utzik, **DONE BIKENDI HARANA**ra helduko gara. Herri honetako bi plazentzat artean Euskadiko platereskokoaren lanik garrantzitsuenetakoak dago: XV. mendeko eliza. Bitxia da bertako erretaula, eta bi aldare nagusititu, bata bestearen gainean eta harrizko eskailerez lotuak. Bertan, "Maiatzza" izeneko tradizio zaharra mantentzen da: urteroko maiatzaren 3an, mutilek, muturrean haize-orratz bat, bedeinkatutako zapi bat eta argizari birjinako gurutze bat daramatzan pagoaren enbor bat altxatzen dute, eta horrela mantentzen da, zutik, irailaren erdialdera arte, soroak ekaitzetatik babesteko. Herri honetan jatorri-deiturazko argi-gazta gozo-gozoa egiten da.

Hemendik, Santa Teodosia ermitaraino eramango gaitu bide-adar batek. Eliza horren inguruan olgeta-eremuak egokitu da eta araneko ikuspegi zoragarriak eskaintzen ditu. Irailean urtero egiten den erromeriaan



ALDA

milaka pertsona biltzen dira estilo platereskoko harrizko gurutzearen oinaldean. Ermitaren ondoan, 23 metroko altuerako lizar handia altxatzen da, eta hau, Euskadiko zuhaitz bitxi izendatuta dago.

Errepide nagusira itzuli, bailarako hiriburua den **ALDA**ondotik igaro, eta **URIBARRI-HARANA**ra helduko gara. Honetan, Errenazimenduko leihate zorgarraia bisitatuz ahal izango dugu, Los Lazcanos jauregi "zaharrean", bai eta Andra Mari ermita erromanikoaren xarmaz gozatu ere.



KONTRASTA



NTRA. SRA. DE ELIZMENDI
ELIZMENDIKO ANDRE MARIA



ZONA DE LEGAIRE
LEGAIREKO EREMUA



Realizamos la siguiente parada en **KONTRASTA**, villa que conserva su iglesia-fortaleza engalanada por troneras, saeteras y matacanes. Después de atravesar su puerta se yergue ante nosotros un bello retablo plateresco. En el exterior, las murallas y puertas medievales nos hacen retroceder unos siglos, y aún más nos remontamos en el tiempo al contemplar la ermita de Ntra. Sra. de Elizmendi, que exhibe en sus muros lápidas y estelas romanas.

En el Noreste se divisa la parzonería de Entzia. Ahí nos esperan las praderas de los Rasos de Legaire, con una prolífica huella de monumentos megalíticos. También se levantan las chabolas de los pastores, escenario de la elaboración del más auténtico y puro queso de oveja con denominación de origen.

Para enfilar el último tramo de la ruta, tomamos la A-3114 y visitamos **ONRAITA** y **RÓITEGUI**, los pueblos más altos de Álava, a cuyos pies se abre el barranco de Igoroin. También se asoman al camino **CICUJANO** y **MUSITU**, localidades con hermosas vistas que bordean el final del barranco de Igoroin.

Más adelante nos aguarda la silueta de **APELLÁ-NIZ**, lugar idóneo para iniciar diversas excursiones por los Montes de Izki.

Hurrengo geldialdia **KONTRASTA**n egingo dugu. Hiribildu honetan, kanoi-zulo, gezileihoa eta matakanez apaindutako eliza-gotorlekua kontserbatzen da. Atea zeharkatu ostean, erretaula plateresko ederra altxatzen da gure aurrean. Barraualdean, Erdi Aroko harresiek eta ateek mendeeitan atzera eramatzen gaituzte, eta are atzerago joango gara denboran zehar, Elizmendiko Andre Mariaren eliza ikustean, bere hormetan erromatarren garaiko hilarriak eta oroitarriak baitaude.

Ipar-ekialdean Entziako partzoneria ikusten da. Han, zain ditugu Legaireko Zelai Lauak, Megalitoko monumentuen aztarna ugariz. Artzain-txabolak ere badira, zeintuetan jatorri-deiturako ardi-gaztarik jatorrizkoena eta garbiiena egiten den.



BARRANCO DE IGORDAIN
IGOROIÑO TROKARTEA



APELLÁNIZ. APILAIZ



Ibilbidearen azken tarteari ekiteko, A-3114 erreidea hartu eta **ERROETA** eta **ERROITEGI** lantabizituko gara, hau da, Arabako herriko garaienetara, horien azpian Igoroingo trokartea dagoela. Bidean azaltzen dira, halaber, **ZEKUIANO** eta **MUSITU**, Igoroingo trokartearen amaierarako ikuspegi ederrak eskaintzen dituzten herriak.

Aurrerago, **APILAIZ**en irudia azaltzen zaigu, hots, Izkiko Mendietan zehar txango ezberdinak hasteko leku egokia.

RUTA DE ÍZKI



LAÑO

En esta ruta podemos rememorar un pasado vivido en soledad en las entrañas de las rocas a la vez que nuestras retinas se impregnán de los colores de una generosa vegetación. El deporte, el arte, la gastronomía, la etnografía y la artesanía, componen un todo que deja satisfecho al más exigente de los visitantes.

Desde la capital alavesa y culminando el Puerto de Vitoria, llegamos a las Ventas de Armentia, enclave en el que tomamos la carretera A-126 en dirección a Bernedo. Enseguida hallamos el desvío hacia **FAIDO**, pequeño pueblo que muestra con orgullo una de las joyas de su patrimonio: sus conjuntos de cuevas artificiales. En la mayor de las cuevas, excavada en la propia roca, está construida la ermita de la Virgen de la Peña, la iglesia cristiana más antigua que se mantiene en el País Vasco y conjunto histórico-artístico declarado Monumento Nacional de Euskadi. En su interior resulta curiosos apreciar el retablo del siglo XVIII que se encuentra tallado directamente sobre la roca, presidido por la virgen titular, así como unas pinturas murales de gran interés con representación de un calvario. Otras cuevas de este lugar —la mayor parte utilizadas como viviendas de eremitas— albergan también sepulturas antropomorfas.

Una nueva desviación nos conduce a **LAÑO**, localidad treviñesa que también despunta por los conjuntos de cuevas artificiales hechas por la mano del hombre: Las Gobas y Santorkaria, cerca de treinta recintos que en el siglo IV fueron empleados como núcleos cenobíticos, origen del cristianismo en la zona.

Faido/Faidu · Laño · Arluzea · Markinez · Urturi · Bernedo ·

ÍZKI BIDEA



Ibilbide honetan arroken artean, bakardadean, bizi izandako iragana gogora dezakegu, eta aldi berean, gure erretinak landaredia oparoaren koloreez blaitu. Kirolak, arteak, gastronomiak, etnografiak eta artisautzak, bisitaririk zorrotzena ere asebetetzen duen osotasuna osatzen dute.

Arabar hiriburutik eta Gasteizko gaina gainditu ondoren, Ventas de Armentiara helduko gara. Azken honetan, A-126 errepidea hartuko dugu, Bernedoranzko norabidean. Berehala, FAIDU rako saihesbidea aukituko dugu, hau da, bere ondarearen altxorrak harro erakusten dituen herri txikia: kobazulo artifizialak. Kobazulorik handienean, arrokan bertan zulatutakoan, Haitzeko Andre Mariaren ermita eraikita dago, hau da, Euskadin zutik dirauen kristau elizarik zaharrena. Euskadiko Multzo Nazional izendatuta dago historia- eta arte-multzo hau. Barruan, bitxia da XVIII. mendeko erretaula, zuzenean arrokan zizelkatuta baitago, zeinetan ama birjina da nagusi baita, eta Kalbarioa irudikatzen duen interes handiko horma-pinturak ere. Toki honetako beste kobazulo batean —gehienak eremutarren bizileku zirenak— gizaki formako hilobiak daude.

Saihesbide batek LAÑOraño eramatzen gaitu. Trebiñuko herri honetan ere, gizakik eskuz egindako kobazulo artifizialen multzoak dira nagusi, hots: Las Gobas eta Santorkaria; hogeita hamar inguru dira eta IV. mendean gune zenotikotzat erabili ziren, hau da eremuko kristautasunaren jatorri izan ziren gunetzat.

· Villaverde · Lagrán · Pipaón · Peñacerrada/Urizaharra · Payueta/Pagoeta



MARKINEZ



ERMITA DE SAN JUAN
SAN JUAN ERMITA



De vuelta al cruce, tomamos la desviación hacia **ARLUZEA**, núcleo rural de profunda rai-gambre ganadera. Desde aquí se tiene la oportunidad de iniciar a pie excursiones por el parque natural y montes de Izki y ascender a las cimas de San Justi (1.021 m) y San Cristóbal (1.055).

Regresamos a **MARKINEZ**, bonita y cuidada villa en la que de nuevo se nos ofrece un entorno de cuevas artificiales. En una de ellas se labró, en época prerromana, un conjunto escultórico con dos figuras una de ellas a caballo, representación de la diosa Epona, protectora de los caballos. Además, el río del Molino, que se cimbra entre las casas —algunas blasonadas— le aporta sus señas de identidad. Aparte de la parroquia de Santa Eulalia, la ermita de San Juan,

románica del siglo XIII, merece una visita al igual que otro ejemplar del mismo estilo que se brinda en la ermita de Ntra. Sra. de Beolarra, centro de una concurrida romería. Son muy populares las celebraciones del Corpus Christi con la presencia de la Cofradía del Santísimo Sacramento y Nobles Ballesteros.

Poco antes de llegar a Bernedo, nos dirigimos a **URTURI**. En esta localidad tenemos a nuestra disposición un magnífico campo de golf de 18 hoyos (par 72) situado en plena naturaleza, dentro del parque Natural de Izki, diseñado por Severiano Ballesteros y un campo de pitch and putt de 5 hoyos. Dispone de una zona de prácticas donde poder tomar contacto con este deporte. En las mismas instalaciones del campo se encuentra el centro de BTT Izki Montaña Alavesa, donde se pueden alquilar bicicletas para realizar rutas por todo el entorno natural. Al alcance de nuestra mano se encuentran los bosques de Izki, la mayor reserva europea de roble marojo (*Quercus pyrenaica*).

Bidegurutzera itzuliz, **ARLUZEA**rako saihesbidea hartuko dugu. Abeltzaintza oso errrotuta dago landagune honetan. Hemendik, Izkiko parke naturalean eta mendietan oinezko txangoak egiten eta San Justi (1.021 m) eta San Kristobal (1.055 m) tontorretara igotzen hasteko aukera dago.

MARKINEZera itzuliko gara, hau da, inguruuan berriro ere koba artifizialak dituen herri eder eta zaindura. Horietako kobazulo batean, erromatarren garaian, bi irudiz osatutako eskultura-multzoa dago, irudietako bat zaldi bat dela. Zaldiak Epona jainkosa irudikatzen zuen, zaldien zaindaria. Gainera, Molino ibaia, etxe—batzuk armarridunak— artean biraka doana, nortasun-bereizgarriak ematen dizkio. Santa Eulalia parroquia eta



XIII. mendeko San Juan ermita erromanikoaz gain, Beolarrako Andre Mariaren ermitan dagoen estilo bereko beste bat bisitatzea merezi du. Erromeria jendetua ospatzten da ermita honetara. Oso herrikoiak dira Gorpuztiko ospakizunak, Sakramento Guztiz Sainduaren eta Baleztari Nobreak bertan izaten baitira.

Bernedora iritsi baino lehentxeago, **URTURI**ra joko dugu. Udalerrri horretan, Izki Parke Naturalean, Severiano Ballesterosek disenaturiko 18 zuloko (par 72) golf zelai zoragarria eta 5 zuloko pitch and putt zelaia aurkituko ditugu. Praktiketarako gune bat dauka, kirol horretan jarduten hasteko. Zelaiko instalazio horietan bertan Izki Arabako Mendialdea BTT zentroa dago, eta bertan bizikletak aloka daitezke inguru natural osoan zehar ibilbideak egiteko. Esku eskura ditugu Izkiko basoak, ametz arruntaren (*Quercus pyrenaica*) Europako erreserba handiena.



Ya en **BERNEDO**, plaza fuerte creada en el siglo XII, se pueden ver los vestigios del pasado plasmados en las puertas, las murallas y el antiguo castillo. Un ejemplar recientemente restaurado es el arco de "La Sarrera". En la plaza hay dos edificios góticos destacados: la ermita de Santa Teresa y la parroquia de Santa María. El cercano santuario de Ntra. Sra. de Okon cobija una imagen de la Virgen del siglo XIII. Desde este enclave, acondicionado como zona de esparcimiento, se puede acceder a San Tirso (1.334 m), cima de la sierra de Toloño-Cantabria.

Con la A-3130 como guía, nos acercamos a **VILLAVERDE**, núcleo que conserva edificaciones con entramados de madera y en el que podemos visitar la iglesia de San Andrés, con retablo plateresco y ventanal románico tras el retablo. La gastronomía se centra en esta localidad en un producto típico derivado del cerdo como es la elaboración de unas sabrosas morcillas.

Enseguida nos espera **LAGRÁN**, hermosa villa en cuya parte más alta se alza la parroquia de la Natividad, con portada plateresca y bella imagen de María Inmaculada. Perdura en el

entorno el sabor medieval y aún se mantiene el Portal del Cristo en uno de los extremos de lo que fue el recinto fortificado. Esta localidad es un magnífico escenario para iniciar unos paseos por sendas caracterizadas tanto por sus valores etnográficos como educativos. La posibilidad de contemplar la construcción de carboneras o caleras es una oferta difícil de rechazar. El abanico se completa con la ascensión a las cimas de Palomares (1.446 m), la cumbre más alta de la Sierra Toloño-Cantabria, y la Cruz del Castillo (1.432 m). En el edificio de La Traviesa se encuentra el Centro de Interpretación del GR 38 "Ruta del Vino y el Pescado".



LAGRÁN



CARBONERA. IKAZTEGIA



NTRA. SRA. DE OKÓN
OKONGO ANDRE MARIA



XII. mendean sortutako gotorlekua den **BERNEDO**ra helduta, ateetan, harresietan eta gaztelu zaharrean iraganaren aztarnak ikus daitezke. Berriki zaharberritako elementua da "La Sarrera" arkua da. Plazan, bi eraikin gotiko nabar daude: Santa Teresa ermita eta Santa Maria parroquia. Bertatik gertu dagoen Okongo Andre Mariaren Santutegiak Ama Birjinaren XIII. mendeko irudi bat dago. Olgeta-eremurako egokitutako leku honetatik, Toloño-Cantabria mendizerrako San Tirsora (1.334 m) igo daiteke.

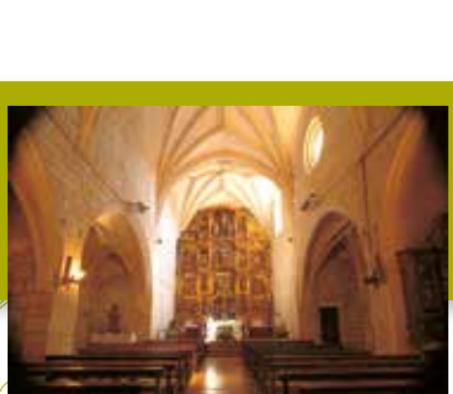
A-3130 errepideari jarraituz, **VILLAVERDE**ra hurbilduko gara. Zurezko egiturazko eraikuntzak kontserbatzen dituen herri honetan San Andres eliza bisita dezakegu, bai eta bertako erretauula platereskoa eta leihate erremanikoa ere erretauula atzean. Herri honetako gastronomia txerritik ateratako produktu tipikoan oinarrituta dago, hots: odolki gozo-gozoetan.

Berehala **LAGRAN** dugu zain; hiribildu eder honetako gunerik garaienean Natibitate parroquia altxatzen da, elizate plateresko eta Andre Maria Sortzez Garbiaren irudi ederrarekin. Ingurunean Erdi Aroko kutsua dario eta barruti harresituaren muturretako batean, Kristoren Ataria mantentzen da oraindik ere. Herri hau eszenatoki bikaina da balio etnografikoek zein hezkuntza-balioek bereizten dituzten zidorretatik ibilaldiak egiteko. Ikaztegi edo karobien eraikuntza ikusteko aukera, errefusatzen zaila den eskaintza da. Aukera zabala Palomares (1.446 m), Toloño-Cantabria Mendizerrako gailurrik garaiena, eta La Cruz del Castillo (1.432 m) tontorretarako igoerekin osatzen da. La Traviesa izeneko eraikinean dago GR 38 "Ardoaren eta Arrainaren Ibilbidea" interpretatzeko Zentroa.



PEÑACERRADA. URIZAHARRA

El camino nos depara una nueva sorpresa en **PIPAÓN**, pueblo serrano que conserva con auténtico mimo sus tradiciones y folklore. Además de las danzas típicas, la "quema de pellejos", la cencerrada y otros actos que testimonian la riqueza de su acervo cultural, lo más llamativo es su Museo Etnográfico "Usatxi". En él se recogen y exponen, mediante escenificación de diversos ambientes, todos aquellos materiales y elementos que con su testimonio explican lo que fue la vida en este lugar en los comienzos del siglo XIX y comienzos del XX. Complemento de ello es lo que se denomina como "Jornada Etnográfica" el último sábado de agosto, donde se representan diversas actividades, oficios y formas de vida tradicional de la Montaña Alavesa, desde la matanza del cerdo con la elaboración de morcillas, la elaboración del carbón, la siega y la trilla, entre otras.



PEÑACERRADA es nuestra penúltima parada. El Portal del sur con su puerta fortificada y los restos de la muralla que todavía se mantienen en pie encierran en su interior la iglesia de la Asunción, con sus dos puertas cada una abierta a una plaza, además tiene un interesante museo en su sacristía, conserva portada románica del siglo XIII y retablo plateresco del XVI. En varios lugares de la población se puede visitar el museo etnográfico al aire libre donde se exponen en diversos espacios herramientas y utensilios utilizados en las labores agrícolas en épocas anteriores; así como el molino de agua de la panadería que es movido por la fuerza de un cristalino manantial que nace junto a él, donde el auténtico pan, tanto blanco como integral se brinda como un exquisito manjar, amén de pastas, magdalenas y bizcochos.

Antes de regresar a Vitoria-Gasteiz, nos detenemos en **PAYUETA** para conocer la iglesia de San Juan obra del siglo XVI con retablo mayor churrigueresco con una imagen de talla tipo "Andra Mari" con reminiscencias iconográficas del románico, la ermita de San Roque y un curioso lavadero.

Bidean sorpresa berri bat izango dugu **PIPAON**e-heltzean. Mendizerrako herri honetan arreta handiz kontserbatu dituzte bere tradizioak eta folklorea. Dantza tipikoez gain, "zahagien erreketak", zintzarrotsak eta beste ekitaldi batzuek bere kultura-ondarearen aberastasuna erakus-ten dute, deigarriena, "Usatxi" Etnografia Museoa izaki. Bertan, hainbat giro eszenaratu, toki honetan XIX. mende hasieran eta XX. mende hasieran bizitza nolakoa izan zenaren lekuoarena egiten duten material eta elementuak bildu eta erakusten dira. Horren osagarri, beraiek "Jardunaldi Etnografikoa" deitzen dutena da; abuztuaren azken larunbatean egiten den honetan, Arabako Mendiadeko hainbat jarduera, lanbide eta bizitza tradizionaleko moduak antzeztzen dituzte, bestek beste, txaurreko hilketa eta odolkiak egitea, ikazkintza, uelta eta gari-jotzea.

URIZAHARRA gure azkenaurreko geldialdia da. Hegoaldeko ataria, gotortutako atearekin eta oraindik zutik dirauten harresi-hondakinak, Jasokundearren eliza barne hartzen dute. Eliza honek bi ate ditu, bakoitzaz plaza batera irekitzen dena. Gainera, museo interesarria du sakristian, eta honek XIII. mendeko ate erromanikoa eta XVI. mendeko erretaula platereskoa

kontserbatzen ditu. Herriko hainbat lekutan aire zabaleko etnografia-museoa bisita daiteke; horietan, antzina nekazaritza-lanetarako erabiltzen ziren hainbat tresna- eta lanabes-eremu erakusten dira, bai eta okindegiko ur-errota ere, errotaren ondoan jaiotzen den iturburu garden batek indarrez mugiarazten duena. Okindegia honetan egiazko ogia egiten dute, ogi zuri zein osokoaz gain, gozoetan gozoena, pastak, magdalena eta bizkotxoak egiten dituzte.

Vitoria-Gasteizera itzuli baino lehen, **PAGOETA**n geldituko gara XVI. mendeko San Juan eliza, San Roke ermita eta garbitoki bitxi bat ezagutzen. San Juan Elizako erretaula nagusia churriguereskoa da, eta erromanikoaren kutsuko "Andra Mari" motako tailu-irudia gordetzen du.

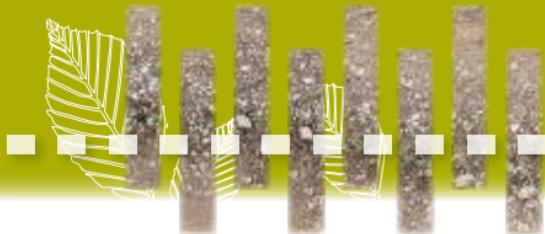


PAYUETA. PAGOETA



PIPAÓN
MUSEO ETNOGRÁFICO "USATXI"
"USATXI" ETNOGRAFIA MUSEOA





VÍA VERDE DEL FERROCARRIL VASCO-NAVARRO

Por mediación de las Vías Verdes se está promoviendo en nuestra sociedad una cultura nueva del ocio y del deporte al aire libre y al mismo tiempo se promueve un apoyo a la cultura de la bicicleta, generalizando su uso entre los ciudadanos a la vez que desempeña un importante papel educativo. Así mismo estas Vías permiten la interconexión de espacios naturales, enclave culturales y núcleos de población, mediante corredores accesibles y públicos.

Las Vías Verdes eliminan el perpetuo riesgo de accidente de tráfico que sufren ciclistas y caminantes, ya que discurren alejadas de las carreteras, proporcionando un alto nivel de seguridad. Como norma general los cruces de las Vías Verdes con carreteras de un cierto nivel de tráfico se solucionan mediante pasos a



diferente nivel como pasarelas o pasos inferiores que garantizan plenamente la seguridad, y que ofrecen además una agradable apariencia estética.

La Vía Verde del ferrocarril Vasco-Navarro sigue el trazado que realizó el tren, durante 40 años (1927-1967), desde Bergara hasta Estella, siendo utilizada actualmente por ciclistas y caminantes. Por la provincia de Álava atraviesa los términos municipales de Otazu, Aberasturi, Troconiz, Hijona, Eguileta, Erentxun, Gauna, Azilu, Adana, Ullibarri-Jauregi, todos ellos en la Llanada Alavesa para adentrarnos a continuación en la Montaña Alavesa por el término de Aletxa y recorrer Leorza, Maeztu, Atauri, Antoñana, Santa Cruz de Campezo y Orbiso, desde donde se pasa a Zúñiga ya en Navarra.

VASCO-NAVARRO TRENBIDEAREN BIDE BERDEA



Bide Berdeen bitartez, aire zabaleko olgeta eta kirolaren kultura berria sustatzen ari da gure gizartean, eta aldi berean, bizikletaren erabilera alde egiten da, hiritarren artean horren erabilera orokortuz eta hezkuntza-eginkizuna betez. Era berean, Bideek natur guneak eta kultura-guneak lotzen dituzte, erraz erabiltzeko moduko korridore publikoen bitartez.

Bide Berdeek, txirrindulariek eta ibiltariek gogo dituzten zaletasunak errepideetan eta hiri-bideetan praktikatzean duten trafiko-istripuen etengabeko arriskua deuseztatzen dituzte. Arau orokor gisa, Bide Berdeen eta errepideen arteko bidegurutzetan trafiko handia baldin badago, maila ezberdineko pasabideak egiten dira, errepideak ekiditeko, hau da, zaldainak zein lurpeko iraganbidea. Hauek segurtasun osoa bermatu eta itxura estetiko atseginagoa eskaintzen dute.

Vasco-Navarro Trenbidearen Bide Berdeak trenak 40 urtean (1927-1967) egin zuen ibilbide berari jarraitzen dio, Bergaratzik Lizarrara, eta gaur egun txirrindulari eta oinezkoek erabiltzen dute. Arabako probintzian zehar, honako udalerri hauek zeharkatzen ditu: Otazu, Aberasturi, Trokoniz, Ixona, Egileta, Erentxun, Gauna, Azilu, Adana eta Uribarri-Jauregi, Arabako Lautadan guztiak ere, eta ondoren Arabako Mendialdean barneratzen da Aletxa herritik, eta Leortza, Maeztu, Atauri, Antoñana, Santi Kurutze Kanpezu eta Urbisu iragan ondoren, Zuñigara heltzen da, Nafarroara dagoeneko.



VÍA VERDE DEL FERROCARRIL VASCO-NAVARRO

CENTRO DE INTERPRETACIÓN



El Centro de Interpretación de la Vía Verde del Ferrocarril Vasco-Navarro se encuentra situado en las inmediaciones de la antigua estación de la villa medieval de Antoñana, a escasos metros de la carretera Vitoria-Estella. Tres vagones de ferrocarril son los que componen este Centro: en el primero se ubica la oficina de turismo de la comarca de Montaña Alavesa, su historia, actividades a realizar, sitios donde comer, donde dormir, rutas de senderismo y BTT, etc; en el segundo todo lo relacionado con la Vía Verde del Vasco-Navarro, su recorrido, etapas,



ANTOÑANA



atractivos...; en el tercero alberga una recreación de uno de los antiguos vagones de "El Trenico", con objetos que se conservan de esa época (billetes, uniformes, fotografías), así como audiovisuales que reflejan esos momentos.

Gestionado por este Centro y junto a él, existe un punto de alquiler de bicicletas (de adulto, niño y sillitas portabebés) y bastones de nordic walking para poder disfrutar de ésta Vía Verde.

VASCO-NAVARRO TRENBIDEAREN BIDE BERDEA

INTERPRETAZIO ZENTROA



Vasco-Navarro Trenbidearen Bide Berdea interpretatzeko Zentroa Antoñana Erdi Aroko hiribilduko antzinako tren-geltokiaren inguruan dago, Gasteiz-Lizarra errepidetik oso hurbil. Zentroa hiru tren-bagoik osatzen dute: lehenengoan Arabako Mendiak eskualdeko turismo-bulegoa dago; historia, jarduerak, jateko eta lotarako lekuak, BTT eta oinezko mendiko ibilbideak, eta abar; bigarrenean, Vasco-Navarro Trenbidearen Bide Berdearekin zerikusia daukan guztia: ibilbidea, etapak, gauza ikusgarriak... eta hirugarrenean, "El Trenico" deitzen zutenaren antzinako

bagoietako bat berregin dute, garai hartako zenbait objekturekin (txartelak, uniformeak, argazkiak) eta une haien islatzen dituzten ikus-entzunezkoekin.

Zentro honen ondoan, baina berak kudeatuta, Bide Berdeaz gozatzeko bizikletak (helduentzat, haurrentzat eta haurtxoak eramateko jarlekuak) eta ibilaldi nordikoa edo nordic walking egiteko makilak alokatzeko leku bat dago.





RECORRIDO DEL GR-38 POR ÁLAVA

Oyón/Oion · Assa · El Campillar · Laguardia · Lagrán · Laño · Albaina · Pariza · Sáseta · Okina · Andollu ·

La Ruta del Vino y el Pescado o GR-38 discurre por antiguas rutas de arrieros entre la Rioja Alavesa y los puertos del Cantábrico, uniendo la localidad de Oyón-Oion (Álava) con la población pesquera de Bermeo (Bizkaia). Antiguamente esta ruta servía para comerciar vino y pescado así como otros productos de primera necesidad como carbón, pan, lana, etc.

El tramo que atraviesa Álava tiene una longitud aproximada de 102 kilómetros y une las localidades de Oyón-Oion y Otxandio, atravesando núcleos y comarcas alavesas de sur a norte:

- Rioja Alavesa (Oyón-Oion, Assa, El Campillar, Laguardia).
- Montaña Alavesa (Lagrán, Okina).
- Llanada Alavesa (Andollu, Villafranca, Oreitia, Arbulo, Arroiate, Mendibil, Amárita).
- Esteraciones del Gorbea (Urbina, Legutiano).



CENTRO DE INTERPRETACIÓN DEL GR-38. GR-38 INTERPRETATZEKO ZENTROA

Además surca lugares enclavados en el Condado de Treviño como son Laño, Albaina, Pariza y Sáseta.

Esta ruta muestra al viajero una gran variedad climática y un mosaico de paisajes como en pocos lugares de Euskadi pueda encontrarse. El trayecto se puede dividir en 8 etapas, de las cuales 3 transcurren por la Montaña Alavesa.

GR-38 IBILBIDEA ARABAN ZEHAR

• Villafranca • Estíbaliz • Oreitia • Arbulu • Mendibil • Amárita • Urbina • Legutiano • Otxandio



Ardoaren eta Arrainaren Ibilbidea edo GR-38 delakoa, Arabar Errioxako eta Kantauriko portuen arteko mandazainen ibilbide zaharretatik zeharkatzen du, Oiongo herria (Araba) eta Bermeo (Bizkaia) herri arrantzalea lotuz. Antzina, ibilbide hau ardo eta arraina, zein ikatz, ogi, artile eta antzeko oinarritzko produktuak merkaturatzeko erabiltzen zen.

Araba zeharkatzen duen tarteak 102 kilometro inguru ditu eta Oion eta Otxandioko herriak lotzen ditu, arabar herriak eta eskualdeak hegoaldetik iparraldera zeharkatuz:



- Arabar Errioxa (Oion, Assa, El Campillar, Laguardia).
- Arabako Mendialdea (Lagran, Okina).
- Arabako Lautada (Andollu, Villafranca, Oreitia, Arbulu, Arroiabe, Mendibil, Amarita).
- Gorbeialdea (Urbina, Legutiano).

Gainera, Trebiñuko Konderrian kokatutako beste leku batzuk ere zeharkatzen ditu, hala nola: Laño, Albaina, Pariza eta Saseta.

Ibilbide honetan klima barietate eta paisaia bilduma aparta aurkituko ditu bidaiaiak, Euskadiko oso leku gutxik eskaintzen dutena. Ibilbidea 8 etapatan bana daiteke, eta horietatik 3 Arabako Mendialdean berrera doaz.





Etapa 1. OYÓN-OION · LAGUARDIA

Etapa 2. LAGUARDIA · LAGRÁN

Etapa 3. LAGRÁN · ALBAINA

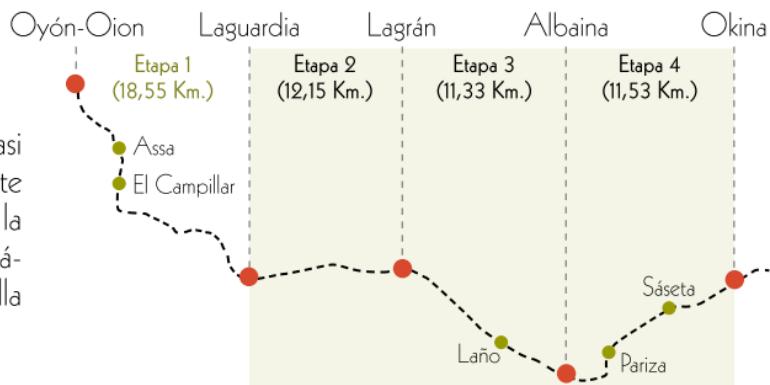
Etapa 4. ALBAINA · OKINA

Etapa 2. LAGUARDIA · LAGRÁN

Es esta una de las etapas más duras del camino, puesto que se asciende hasta alcanzar casi los 1.300 m. de altitud en el puerto del Toro situado en la Sierra de Cantabria-Tolón. Este lugar no dejará impasible a nadie debido a la espectacular vista que ofrece desde la sierra a la depresión del Ebro. Este paso cumple además una importante función como barrera bioclimática, ya que separa la vertiente mediterránea de la atlántica. En su vertiente norte se sitúa la villa de Lagrán donde finaliza el recorrido que se propone en esta etapa.

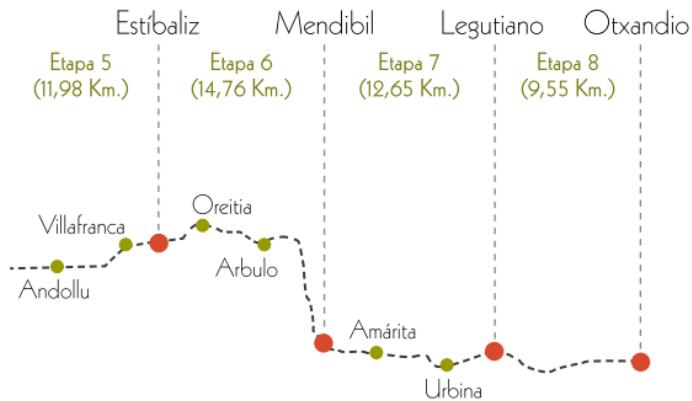
Etapa 3. LAGRÁN · ALBAINA

El sendero atraviesa la localidad de Lagrán para adentrarse en el Condado de Treviño por un frondoso hayedo, donde se localizan paneles informativos que explican algunas construcciones que tuvieron gran importancia, para la economía de la zona, en un reciente pasado (calero, aserradero, carbonera, etc.). Tras pasar las cuevas artificiales de Laño finaliza la etapa en el pueblo de Albaina, donde el río Ayuda albergó hasta no hace mucho tiempo la ubicación y funcionamiento de cuatro molinos.



Etapa 4. ALBAINA · OKINA

En esta etapa se parte de Albaina y se atraviesan las localidades de Pariza y Sáseta, enclavadas en el Condado de Treviño, para adentrarse en el espectacular desfiladero de Okina formado por el río Ayuda, siendo uno de los entornos naturales más singulares y atractivos del territorio.



2. Etapa. LAGUARDIA · LAGRAN

Etapa hau ibilbideko gogorrenetako bat, Cantabria-Toloño Mendizerran kokatutako 1.300 metroko Toroko gaineraino igotzen baita metrotaraino igotzen baita. Leku hau ez du inor ezer esan gabe utziko, mendizerratik Ebro ibaiaren sakonuneraino ikuspegiak eskaintzen baititu. Iraganbide honiek, gainera, hesi biokli-

matikoaren eginkizun garrantzitsua egiten du, mediterraneoko eta atlantikoko isurialdeak bereizten baititu. Atlantikoko isurialdean Lagran dago, eta bertan amaitzen da etapa honetan proposatzen den ibilbidea.

3. Etapa. LAGRAN · ALBAINA

Zidorrauk Lagrango herria zeharkatu eta pagadi hostotsu batetik, Trebiñuko Konderriira barneratzen da. Honetan, iragan hurbilean eskualdeko ekonomiarako oso garrantzitsuak izan ziren hainba eraikuntza (karobia, zerrategia, ikaztegia, etab.) azaltzen dituzten informazio-panelak aurki daitezke. Lañoko kobazulo artifizialetatik iragan ondoren, Albainako herrian amaitzen da etapa, zeinetan Ayuda ibaien, duela gutxi arte, lau errota kokatu eta funtzionatu duten.

4. Etapa. ALBAINA · OKINA

Etapa honetan Albainatik abiatu eta Trebiñuko Konderrian kokatutako Pariza eta Saseta herrietatik iragan ondoren, Ayuda ibaiak egindako Okinako haizpitarte ikusgarrian barneratzen da, lurraldetako ingurune natural bitxi eta erakargarrienetako bat izanik.

RUTA CIRCULAR POR LA MONTAÑA ALAVESA

Se trata de un PR de 33 kilómetros con un desnivel de 1.275 m y un tiempo estimado para su realización de 9 h 20'; su dificultad es media y se puede realizar durante todas las estaciones del año.

Los PR (senderos de pequeño recorrido) son rutas de senderismo que oscilan entre los 10 y 50 km de distancia. En ocasiones pueden tener menos de 10 km debido al desnivel, dificultad, etc. Se tarda una o dos jornadas en realizar los recorridos y siempre están señalizados con marcas horizontales de pintura blanca y amarilla.

A través de esta ruta circular se recorren ocho localidades de esta zona de la Montaña Alavesa, Antoñana, Oteo, San Vicente de Arana, Róitegui, Musitu, Aletxa, Maestu y Atauri; en muchas de ellas

se conservan importantes resto de su pasado, murallas, palacios blasonados, ermitas románicas, iglesias con bellos retablos... todo ello enmarcado entre dos estandartes naturales de esta zona, el Parque natural de Izki y los Montes de Iturrieta de gran riqueza ecológica, legados de unos tiempos pasados donde la ganadería fue la principal fuente de riqueza.



ANTOÑANA



Ibilbide Zirkularra Arabako Mendiak

Ibilbide Labur honek (PR) 33 kilometro eta 1.275 metroko desnibela ditu; osorik betetzeko, 9 ordu eta 20 minutu behar dira gutxi gora-behera, zailtasun ertainekoa da eta edozein urtarotan egin daiteke.

PR izenekoak ibilbide laburreko zidorrak dira, 10 eta 50 kilometro arteko distantziak izan ohi dituzte. Batuetan, 10 kilometro baino laburragoak ere izan daitezke, desnibelaren, zailtasunaren, eta abarren ondorioz. Ibilbideak egiteko egun bat edo bi nahikoak dira, eta guztiak ondo adierazita daude beti pintura zuri eta horizko marka horizontalekin.

Ibilbide zirkular honetan Arabako Mendiak zortzi herri zeharkatuko dira: Antoñana, Oteo, Done Bikendi Harana, Erroitegi, Musitu, Aletxa, Maeztu eta Atauri. Horietako askotan antzinako denboretako hondarrak ikus daitezke oraindik: harresiak, armarridun jauregiak, ermita erromaniakoak, erretaula ederreko elizak... guztia inguru honetako naturaren bi adierazpen garrantzitsuz inguratua: Izki Parke Naturala eta Iturrietako Mendiak, aberastasun ekologiko handikoak eta abeltzaintza aberastasun-iturri nagusia izan zuten garaietako ondareak.



MAESTU. MAEZTU





EL CAMINO IGNACIANO POR ÁLAVA

Etapa 1. Loyola · Zumárraga Etapa 2. Zumárraga · Arantzazu Etapa 3. Arantzazu · Araia Etapa 4. Araia · Alda Etapa 5. Alda ·

El camino Ignaciano recrea la ruta que Ignacio de Loyola recorrió en 1522, desde su casa natal una torre-palacio en Azpeitia (Gipuzkoa) hasta la Cova de Sant Ignasi en Manresa (Barcelona), cerca del monasterio de Monserrat. Desde su conversión espiritual en Loyola, Ignacio abandonó su vida de caballero en una familia de nobles y sintió la necesidad de seguir a Jesucristo hacia Tierra Santa. Siguió el Camino Real que le llevaría a Barcelona y de allí tomar un barco a Jerusalén.



SANTA CRUZ DE CAMPEZO. SANTIKURUTZE KANPEZU

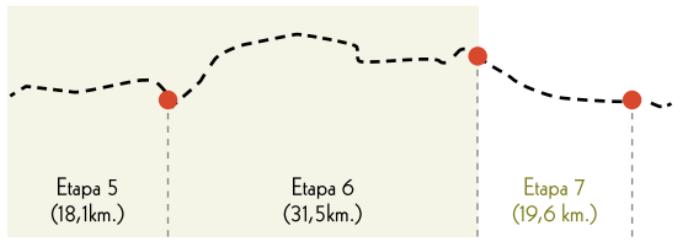
Es un recorrido de 675 km atravesando cinco comunidades autónomas. Son siete las etapas que transcurren por Euskadi siendo tres las que atraviesan las tierras de la Montaña Alavesa de norte a sur: Araia-Alda (20,8 km); Alda-Santa Cruz de Campezo (18,1 km); Santa Cruz de Campezo-Laguardia (31,5 km).



INAZIOTAR BIDEA ARABAN

· Santa Cruz de Campezo/Santikurutze Kanpezu Etapa 6. Santa Cruz de Campezo/Santikurutze Kanpezu · Laguardia Etapa 7. Laguardia · Navarrete

Inaziotar Bideak Loiolako Inaziok 1522an egin zuen ibilbidea berregitzen du: bere jaioterritik, Azpeitiko (Gipuzkoa) dorre-jauregi batetik, Manresako (Bartzelona) Cova de Sant Ignasiraino, Monserrateko monasterioaren ondoan. Loiolan izandako biziberrikuntza espiritualaren ondoren, nobleen familia batean zuen zaldun-bizimodu baztertu eta Jesu Kristo Lur Santuraino jarraitzeko premia sentitu zuen Inaziok. Errege Bideari jarraitu zion Bartzelonara hurbildu arte, eta han itsasontzia hartu zuen Jerusalemera.



Santa Cruz de Campezo/
Santikurutze Kanpezu

Laguardia

Navarrete

Bost autonomia erkidego zeharkatzen dituen 675 kilometroko ibilbidea da. Euskadin zazpi etapa igarotzen dira, eta Arabako Mendialdeko lurrauk horietako hiruk zeharkatzen dituzte iparretik hegora: Araia-Alda (20,8 km); Alda-Santikurutze Kanpezu (18,1 km); Santikurutze Kanpezu-Guardia (31,5 km).





ATSEDENLEKUEN ESKAINTZA ETA TURISMO AKTIBO OFERTA RECREATIVA Y TURISMO ACTIVO

BUJANDA

- Natouring (656411185)

KORRES

- Parque Natural de Izki (945410502)

SANTA CRUZ DE CAMPEZO / SANTIKURUTZE KANPEZU

- Lago de Pesca Nusi (945415072)
- Cata de Trufa (635734737)

URTURI

- Izki Golf. Campo de Golf de Urturi (18 hoyos) (945378262)
- Centro BTT Izki Montaña Alavesa (945378262 - 945405424)



KULTURA-ESKAINTZA OFERTA CULTURAL

ANTOÑANA

- C.I. de la Vía Verde del Vasco-Navarro y Oficina de Turismo (945410577)

LAGRÁN

- C. I. GR-38, Ruta del vino y el pescado. La Traviesa. (945063333)

PEÑACERRADA / URIZAHARRA

- Museo Etnográfico al aire libre
- Museo Iglesia Parroquial de la Asunción (945367041)
- Molino de Peñacerrada-Urizaharra (945367005)

PIPAÓN

- Museo Etnográfico Usatxi (608395516)



ARTISAUAK ETA AZOKAK ARTESANOS Y FERIAS

EGUR ARTISAUAK · ARTESANOS DE LA MADERA

- Igor Unanue Osoro (615729400) Navarrete
- Artesanía Egurre (652725716)
Santa Cruz de Campezo / Santikurutze Kanpezu

FERIA DE LA TRUFA

- Febrero (Rotatoria)

FERIA DE PRIMAVERA (DÍA DE LA MIEL)

- Mayo (Antoñana)

JORNADA ETNOGRÁFICA

- Último sábado de agosto (Pipaón)

FERIA DE SAN MARTÍN-FERIA AGRÍCOLA GANADERA SANTA CRUZ DE CAMPEZO / SANTIKURUTZE KANPEZU

- 1º ó 2º domingo de noviembre



ZERBITZUAK SERVICIOS

LAGRÁN

- Microtaxis Fernando Catalán
(606977297 - 945367005)

PEÑACERRADA / URIZAHARRA

- Microtaxis Ander Catalán
(652434157)

SAN VICENTE DE ARANA / DONE BIENDI HARANA

- Autobuses-Taxi Hijos de Pérez
(659641183 - 945406064)



OSTALARITZA HOSTELERÍA

BERNEDO

- Bar Arrieta (945378005)
- Bar Candi (945378039)

LAGRÁN

- Bar Frontón (620606083)
- Bar-Rest. La Traviesa (945063333)

MAESTU / MAEZTU

- Bar-Rest. Izki (945410388)
- Bar-Rest. Los Roturos (945410250)

PEÑACERRADA / URIZAHARRA

- Bar-Rest. San Prudencio (625203071)

SAN VICENTE DE ARANA / DONE BIKENDI HARANA

- Bar-Rest. Obenkun (945406123)
- Bar Vito (945406065)



HOTELAK ETA OSTATUAK HOTELES Y PENSIONES

MAESTU / MAEZTU

- HR Los Roturos (HVI00378) (945410250)

URTURI

- H** Urturi Golf (HVI00372) (630075547)

VÍRGALA MAYOR / BIRGARAGOIEN

- P** Vírgala (HVI00326) (945410153)

SANTA CRUZ DE CAMPEZO / SANTIKURUTZE KANPEZO

- Bar Alba (945405477)
- Bar La Cepa (945415079)
- Bar-Rest. Arreal (689740370)
- Bar-Rest. Ibernaloo (635730514)
- Bar-Rest. Isabe (945415185)
- Bar-Rest. Iturrienea (945415092)
- Bar-Rest. La Plaza (945415092)

URTURI

- Bar-Rest. Garimotxea (630414066)
- Bar-Rest. Izki Golf (945378262)

VÍRGALA MAYOR / BIRGARAGOIEN

- Bar-Rest. Vírgala (945410153)



NEKAZALTURISMOAK, LANDA-ETXEAK ETA LANDA-APARTAMENTUAK AGROTURISMOS, CASAS RURALES Y APARTAMENTOS RURALES

ALDA

- Biltegi-Etxea (KVI00012) (945406042)

APELLÁNIZ / APILAIZ

- AGR Izarrate (XVI00060) (622691858)

BAROJA

- APT El Rincón de Baroja (TVI00004) (945367075)

BERNEDO

- AGR Angus Etxea (KVI00061) (645735695)
- APR La Pikurutza (TVI00016) (660071526)
- CR Gaztelubidea (XVI00008) (660478737)
- CR Amets Etxea (XVI00048) (607817321)

BUJANDA

- CR HC Ignaciano (XVI00141) (634452498)

LAGRÁN

- CR Arriagaetxea (XVI00109) (699155586)

MAESTU / MAEZTU

- CR Izki (XVI00021) (945410388)

ORBISO

- AGR Marivi (KVI0034) (945415030)

PEÑACERRADA-URIZAHARRA

- CR Errota (XVI00022) (945367114)

SABANDO

- CR El Manzanal (XVI00017) (667460449)
- VT La Casita del Río (EVI00010) (629713057)

SANTA CRUZ DE CAMPEZO / SANTIKURUTZE KANPEZU

- CR Aldapa Xhuara (XVI00013) (625690894)
- CR Ibernaloo (XVI00025) (635730514)
- VTTxusaran Etxea (EVI00124) (616457003)

URTURI

- CR Aitonaren Etxea (XVI00041) (605726586)

VÍRGALA MAYOR / BIRGARAGOIEN

- CR La casa de nuestro abuelo (XVI00149) (682181835)



ATERPETXEAK ETA KANPALEKUAK ALBERGUES Y ZONAS DE ACAMPADA

BERNEDO

- Albergue de la Montaña Alavesa (635950918)

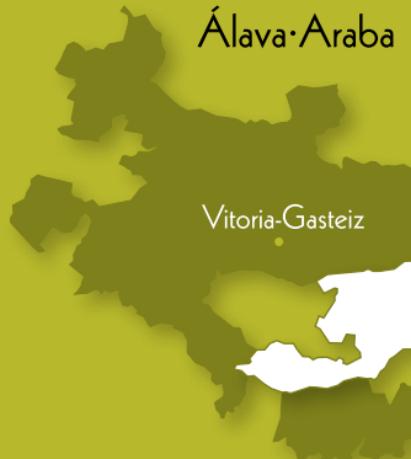
Beharrezko da aterpekide-agiria
Es necesario el carnet de alberguista

LEORZA

- Granja Escuela Lurkoi (945410032)

SANTA CRUZ DE CAMPEZO / SANTIKURUTZE KANPEZU

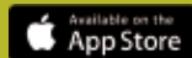
- Aparcamiento de Autocaravanas (945405443)



Álava·Araba

Información Turística Turismo Informazioa

Ctra. Vitoria-Estella, 7
01110 Santa Cruz de Campezo. Álava
Tfno: 945 405 424
info@montanaalavesa.com



Kanpezuko - Arabako
Mendialdea Kuadrilla



Cuadrilla de Campezo
Montaña Alavesa

www.montanaalavesa.com



EUSKADI
BASQUE COUNTRY

EUSKO JAURRARITZA
GOBIERNO VASCO



Arabako Foru
Aldundia
Diputación
Foral de Álava