



Virgala Mayor

VIRGALA MAYOR

En esta localidad destacan los caseríos de buena arquitectura popular que responden a la tipología atlántica, algunos de ellos conservan en sus fachadas escudos heráldicos.

La iglesia parroquial de San Andrés, se sitúa en la parte alta dominando el pueblo. Aunque con torre neoclásica conserva restos de su pasado románico en una de sus portadas, y en un ventanal.

En el centro del pueblo se encuentra una pequeña capilla que conserva un sagrario- relicario de obra plateresca con reminiscencias góticas.



Apellaniz

APELLANIZ

Destaca por ser pueblo abierto, sin fortificaciones aunque también ha sido lugar de paso. Su caserío se encuentra repartido en tres barrios -Bengara, Elespara y Gokara- en ellos encontramos elegantes casas blasonadas, palacios señoriales y palacios rurales como los de Neira-Alemaný del s. XVII y el de la familia Fernández de Viana.

Formando parte de la plaza Mayor se encuentra la iglesia de la Asunción de Nuestra Señora con bóvedas góticas, retablo mayor de estilo rococó, altares laterales barrocos y un pórtico de tres arcos que resguarda una portada románica de transición.



Maeztu

LEORZA

Situado a la entrada del desfiladero del Valle, merece una visita su iglesia de Sta. Eufemia, con restos románicos en su portada de arcos apuntados y un ventanal en su parte de poniente. Desde el templo se domina todo el núcleo de Leorza, así como una amplia vega.

En esta zona se encuentran explotaciones mineras para la extracción de asfaltos.



Zumaide (Maeztu)

CICUJANO

En este pueblo llama la atención la iglesia parroquial por su tamaño y su esbelta torre articulada en cuatro cuerpos, el segundo alberga un arco gótico tardío con dos columnas rematadas con pináculos. El pórtico abierto en tres arcos de buena sillería protegen una portada románica (siglo XIII) de arcos apuntados.

Cerca del pueblo se encuentra la ermita de Santo Toribio, antiguamente era la Casa de Juntas del Valle.



Antoñana

MAEZTU

Visitaremos sus casas con recios blasones, la casa consistorial, la fuente de los ocho caños, el palacio de los Samaniego, obra barroca de finales del s. XVII con fachada de sillería, balconada de hierro y amplio alero de canes ricamente tallados, preside la fachada un gran escudo, encuadrado con motivos vegetales y cordones.

La iglesia dedicada a la Invención de la Santa Cruz es una notable obra del siglo XV ampliada en el XVIII. Posee en su torre un reloj con un personaje animado "Papamoscas" que se mueve al dar las horas.

A las afueras del núcleo se encuentra la ermita románica de Nuestra Señora del Campo, siglo XIII. Es de planta rectangular con una única nave de bóveda de cañón. La portada, lo dos ventales así como los canes se encuentran bellamente ornamentados. Es uno de los monumentos románicos mejor conservados del municipio.



Antoñana



Bujanda

El parque local de Zumalde con piscinas, campo de fútbol y otras instalaciones de ocio completan la oferta de Maeztu.

La fiesta de la Cruz del Pañuelo, se celebra el primer fin de semana de mayo. Consiste en ir de romería hasta una cruz situada en las afueras del pueblo. Las mozas casaderas de ese año llevan, hasta ese lugar, un pañuelo que habrán bordado con los símbolos de la pasión, y será la persona más anciana la que lo cuelga en la Cruz.

ANTOÑANA

Villa medieval fortificada. Nació como villa en 1182 con la concesión del Fuero por el rey Sancho el Sabio.

Conserva buena parte de sus murallas, cubos y arcos de entrada, sobre todo en su parte sur. Su pasado medieval lo demuestran la estrechez de sus calles, unidas por pequeños pasadizos y callejones. Hay varias edificaciones que denotan un pasado nobiliario, destacando una casa-torre adosada a un palacio del siglo XVI, así como los restos de otra torre en la parte norte del núcleo cuyo origen se remonta al siglo XIII.

La iglesia de San Vicente Martir, se encuentra en la plaza, es de planta de cruz latina con torre, portico y portada neoclásica. El retablo es de estilo barroco.

En los locales de la antigua cárcel se encuentra una sala de exposiciones en la que se exponen diversos elementos de carácter etnográfico, realizándose también exposiciones temporales.

En las proximidades se encuentra el Club Pottoka Antoñana, desde el que es posible realizar excursiones a caballo.

BUJANDA

Pequeño núcleo poblacional en el que destaca la torre barroca de su iglesia en honor a Ntra. Sra. de la Asunción. En su interior se conservan, en un arca de madera tras una bella reja de hierro del siglo XVIII, los restos incorruptos de San Fausto Labrador, patrón de la fecundidad. Santo de gran devoción dentro y fuera de Alava.

La fiesta de San Fausto Labrador se celebra el 14 de octubre, a ella acude gente de toda la península, sin embargo, es el primer domingo de octubre cuando este pequeño pueblo realiza su Romería en honor a San Fausto, comenzando con una misa en la que sacan una imagen del Santo en procesión alrededor de la Iglesia, para continuar el día con diversas actividades y bailables.

También hemos de destacar que este Santo nació en el pueblo de Alguaide (Lerida), por ello son los habitantes de éste pueblo quienes todos los años, desde 1933 acuden un día del mes de Julio para visitar al Santo, realizando conjuntamente con los vecinos de Bujanda una gran fiesta entorno a San Fausto, para terminar con una comida de hermandad.

